

**Inizio  
esperienza  
lavorativa**

Dopo il diploma in Arti grafiche e comunicazione multimediale all'Istituto Salesiano San Marco di Mestre, ho continuato le collaborazioni, iniziate come stagista nel periodo scolastico, presso alcuni studi grafici.

Successivamente ho iniziato a lavorare presso l'azienda di famiglia AKOST srl, operante nel settore del packaging e assemblaggi, continuando parallelamente l'attività di graphic designer freelance.

Nel corso dei 4 anni passati in AKOST ho avuto modo dapprima di rivedere tutta l'identità aziendale e successivamente l'opportunità di sviluppare nuove linee di business.

Con l'aumentare delle responsabilità ho accantonato il lavoro da graphic designer freelance per concentrarmi al meglio sulle attività cardine dell'azienda.

La mia attività in AKOST è terminata volontariamente cedendo le mie quote di maggioranza ai miei famigliari.

Verso la fine del lavoro in AKOST mi sono dedicato a sviluppare un'altra delle mie passioni principali, la cucina.

Ho sempre avuto un'incontenibile passione per questa forma d'ARTE ed ho voluto sperimentarla a pieno inserendomi nell'organico di una piccola brigata in un ristorante della provincia di Venezia, in un primo momento solamente nel weekend fino a dedicarci, lasciata l'azienda, maggior parte della settimana.

Collateralmente continuava la mia passione per il design, diventata in pochi mesi la mia attività principale.

**IT Experience  
Software e  
comunicazione**

È così che ad inizio 2014 ho iniziato una collaborazione con 3 amici per l'azienda IT Experience, di proprietà di uno di questi ultimi, operante nel settore IT e software. Il core business dell'azienda era un software per ottici optometristi chiamato WINeyes (secondo software a livello di importanza in Italia) a cui nel tempo abbiamo sviluppato una serie di servizi verticali per il settore, dalle strategie marketing all'analisi finanziaria coprendo a 360° le necessità degli ottici imprenditori e lavorando con alcune delle più importanti realtà del settore.

Nello specifico, dopo essere entrato in società, mi sono dedicato allo sviluppo di siti web wordpress (formandomi da autodidatta) e allo sviluppo grafico, fino alla gestione in team di strategie di marketing complete.

Nel periodo trascorso in IT Experience ho avuto modo di partecipare allo sviluppo di progetti interni come:

- Perlottico – Piattaforma per l'acquisto di beni e servizi per le imprese ed i negozi di ottica nonché catalogo generali dei servizi offerti da IT Experience.
- Perlottico Academy – Linea di business dedicata alla formazione imprenditoriale degli ottici vendita e allo sviluppo e ricerca delle risorse umane. Progetto sviluppato in collaborazione con Open Source Management.
- Premio Gambino – Sviluppo del premio di pittura dedicato all'omonimo artista, realizzato in 2 edizioni a Venezia.

La mia esperienza in IT Experience è terminata nel 2018, motivata da una voglia di cambiamento e desiderio di gestire in autonomia il mio lavoro, mantenendo comunque un rapporto di collaborazione con l'azienda.



- Freelancing** Come freelance mi sono dedicato a collaborazioni iniziate nel periodo in IT Experience:
- Collaborazione Multisport** Con MULTISPORT, società polisportiva organizzatrice di importanti eventi a livello internazionale, dedicati al triathlon ed al karate.  
Per quest'ultima disciplina in particolare ho collaborato come responsabile creativo e sviluppatore dei supporti grafici e digitali per gli eventi "Venice Cup" dedicato alla categoria senior e all'incredibile evento Venice youth cup, valido per le qualificazioni alle olimpiadi giovanili che ha ospitato più di 3000 atleti da tutto il mondo di cui l'ultima edizione è stata classificata tra gli eventi giovanili più importanti al mondo.  
Stò attualmente partecipando allo sviluppo dell'evento 2020.  
**Fonti:**
- [Video Rainews](#) [Articolo Gazzetta](#) [Voce Nordest](#)
- Collaborazione Roostech** Con Roostech, azienda operante nello sviluppo di app mobile e applicativi web, mi sono dedicato allo sviluppo dell'interfaccia grafica di COP, web application dedicata alla gestione di centrali operative in genere, data la possibilità di customizzazione.  
L'idea dell'applicativo è nata per migliorare gli esistenti sistemi di gestione operativa utilizzati dal pronto intervento medico.  
Parallelamente ho sviluppato anche l'interfaccia grafica dell'app mobile dedicata agli operatori delle squadre mobili delle centrali operative, sistema che comunica direttamente con la web application.  
Di recente ho studiato l'interfaccia grafica del nuovo sito di Roostech.
- Collaborazione Il Martello** Con Casa d'aste il Martello, azienda operante nelle aste e investimenti in opere d'arte mi sono dedicato allo sviluppo del brand e del sito web contenente il catalogo delle aste.  
Da inizio aprile 2020 l'azienda ha lanciato un nuovo progetto per cui ho preso parte allo sviluppo del brand e del sito web, [www.italyfashionbid.com](http://www.italyfashionbid.com); piattaforma dedicata alle aste di articoli second hand di fascia alta, dove è possibile partecipare ad aste e pubblicare i propri articoli.
- Obiettivi personali** Il mio desiderio è quello di costruire delle solide collaborazioni con importanti studi di comunicazione, per rafforzare le mie skills e svilupparne di nuove creando networking.  
Il lavoro da freelance è molto stimolante in quanto mi da la possibilità di confrontarmi con professionisti con cui condivido interessi professionali.
- Soft skills** Mi entusiasma lavorare in team e pretendo molta precisione e puntualità dai miei collaboratori, convinto di poter fare lo stesso.  
  
Con il cliente mi piace capire la natura della sua idea, facendo domande aperte per poter offrire oltre al risultato che si aspetta. Credo che la sintonia in qualsiasi progetto sia vitale.  
  
Ho totale apertura nei confronti dei clienti e delle loro esigenze, la curiosità verso ogni tipologia di progetto e l'attitudine a stringere forti collaborazioni e risolvere problemi. Sono in grado di controllare l'andamento di interi progetti dall'inizio alla fine in totale autonomia, e possiedo la capacità di gestire più progetti contemporaneamente.



**Hard  
Skills**

Dal punto di vista tecnico, i sistemi operativi sui quali sono in grado di lavorare sono Windows e Mac OSX (preferito e più conosciuto).

Illustrator e Photoshop sono i programmi che utilizzo maggiormente per la grafica vettoriale e raster, InDesign per le impaginazioni complesse.

Per la creazione di siti web utilizzo wordpress e shopify, integrando, dove necessario, sistemi di pagamento come paypal e stripe; conosco le basi dei fogli stile e html intervenendo direttamente sul codice php di un template wordpress se necessario.

Per la creazione di mockup UI utilizzo balsamiq o Adobe XD.

Utilizzo inoltre il pacchetto Office (Word, Excel, Powerpoint).

Ho un'ottima propensione all'apprendimento di nuove tecnologie.

In attesa di potervi conoscere di persona per un colloquio, vi ringrazio per l'attenzione riservatami e porgo i miei più cordiali saluti,

**Alessandro Stevanato**  
grafica \_ web \_ ui

**(+39) 340 3012354**  
**studio@asdesigner.it**  
**www.asdesigner.it**

**p.iva 04551790274**  
**noale - venezia**

Con riferimento al D.lgs. 196/2003, autorizzo il trattamento dei miei dati personali.